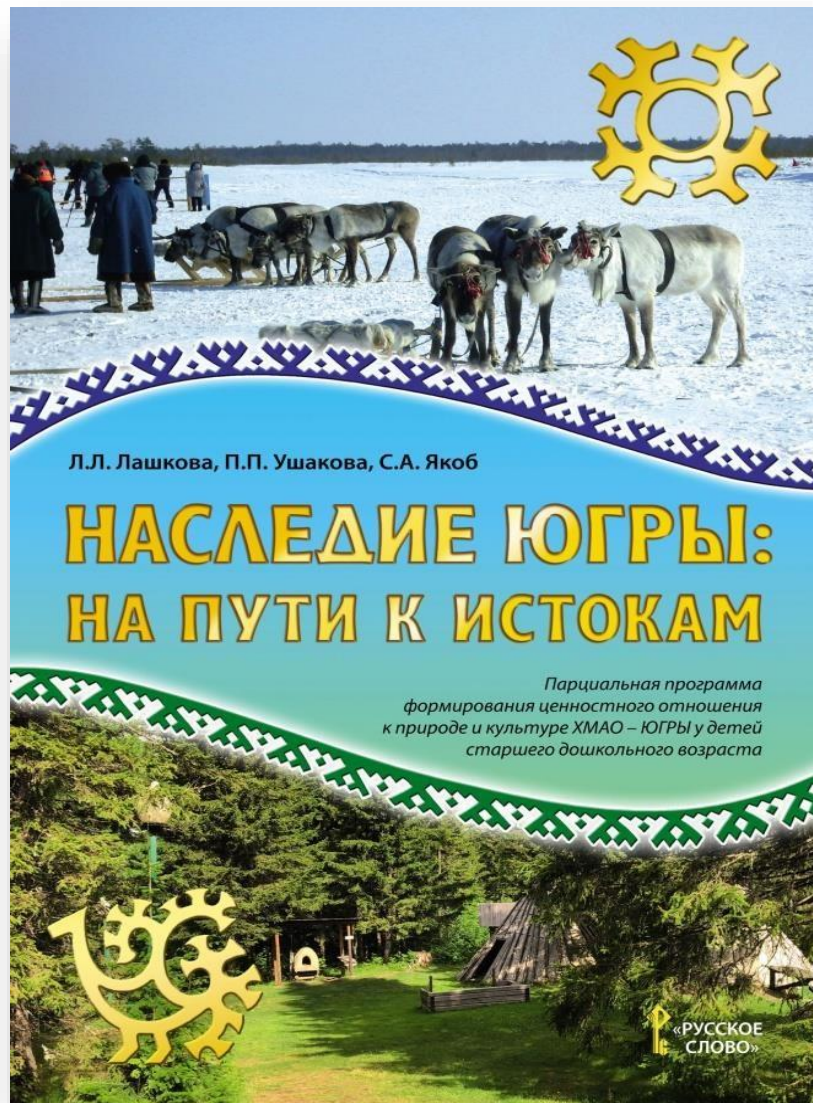




Парциальная программа формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры «Наследие Югры: на пути к истокам»

*Лашкова Лия Луттовна, д.п.н., профессор
кафедры теории и методики дошкольного и
начального образования СурГПУ*





Издание программы осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, проект № 18-413-860001 р_а «Формирование у дошкольников ценностного отношения к культуре ХМАО – Югры в условиях реализации ФГОС дошкольного образования»

Авторы:

Л.Л. Лашкова, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования БУ «Сургутский государственный педагогический университет»;

П.П. Ушакова, заместитель заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» (п.г.т. Белый Яр) Сургутского района;

С.А. Якоб, преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального образования БУ «Сургутский государственный педагогический университет»

Рецензенты:

Л.В. Коломийченко — доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»;

Т.Н. Османкина — кандидат педагогических наук, заместитель главы Сургутского района Ханты-Мансийского автономного округа — Югры

Издание программы осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, проект № 18-413-860001 р_а «Формирование у дошкольников ценностного отношения к культуре ХМАО — Югры в условиях реализации ФГОС дошкольного образования»

Лашкова Л.Л.

Л32 Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

В книге представлена парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста. Авторы акцентируют внимание читателя на задачах данного процесса по разным сферам (познавательной, мотивационно-ценностной, поведенческой), раскрывают методологические подходы и принципы разработки программы, планируемые результаты её освоения детьми 5—7 лет. Содержательный раздел программы включает многоаспектную информацию для дошкольников о природе и культуре региона. В организационном разделе можно ознакомиться с системой планирования данного направления образовательной деятельности, рекомендациями по проектированию развивающей предметно-пространственной среды и организации педагогической диагностики в ДОО.

Парциальная программа предназначена для педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций, бакалавров, магистрантов, преподавателей педагогических университетов и колледжей, а также для родителей детей дошкольного возраста.

УДК 373.2(571.122) (073)
ББК 74.100.25.2(2Рос-6Хан)р

© Л.Л. Лашкова, 2019
© П.П. Ушакова, 2019
© С.А. Якоб, 2019
© Я.В. Баранчук, иллюстрации, 2019



Вопрос 3:

Какова структура вариативной части Программы?



Ответ:

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, вариативная часть Программы **дополняет каждый раздел:**

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

СОДЕРЖАНИЕ



ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	8
Пояснительная записка	8
Цель и задачи реализации программы	8
Принципы и подходы к формированию программы	13
Планируемые результаты освоения программы	16
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
Старшая группа (5—6 лет)	21
Модуль «Природа»	21
Модуль «Материальная культура»	26
Модуль «Духовная культура»	31
Подготовительная к школе группа (6—7 лет)	48
Модуль «Природа»	48
Модуль «Материальная культура»	50
Модуль «Духовная культура»	60
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	75
Система планирования	76
Примерная сетка образовательных ситуаций в старшей группе	76
Примерная сетка образовательных ситуаций в подготовительной к школе группе	78
Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе	79
Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе	85
Рекомендации по проектированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации	91
Педагогическая диагностика уровней сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста	94
Критерии и показатели сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста	95
АНКЕТЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ	105
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	109

Вопрос 4:

*Какие требования предъявляются к
вариативной части Программы?*

Ответ:

- составляет не более 40% от всего объема Программы;
- является необходимой с точки зрения реализации требований ФГОС ДО;
- дополняет обязательную часть Программы;
- является частью каждого раздела Программы;
- разрабатывается непосредственно ДОО с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающихся. К ее разработке могут быть привлечены родители (законные представители) обучающихся, социальные партнеры и другие заинтересованные лица;
- удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности обучающихся ДОО;
- при использовании парциальных программ (одной или комплекса программ) содержит информацию о них;
- содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи;
- обеспечивает вариативность образовательного процесса в конкретной ДОО, учет индивидуальных потребностей и возможностей, в том числе в части коррекционной работы, с детьми с ОВЗ.





ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель программы — создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трём сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой.

ЗАДАЧИ МОДУЛЯ «ПРИРОДА»

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать,

дифференцировать, обобщать знания:

- о географическом положении ХМАО — Югры;
- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы;
- об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

Постановка задач Программы

Пример: Задачи модуля «Материальная культура»



Познавательная сфера. Формировать, уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:

- кочевом **образе жизни ханты и манси**, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;
- **предметах быта** коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;
- **национальном костюме** (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации;
- **традиционной кухне** ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

Пример: Задачи модуля «Материальная культура»



Мотивационная сфера:

- способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО – Югры;
- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм);
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО – Югры.

Пример: Задачи модуля «Материальная культура»



Поведенческая сфера. Обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО - Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Вопрос 9:

Любую ли парциальную программу можно использовать в образовательной практике, какие требования должны предъявляться к парциальной программе?



Ответ:

Для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, можно использовать различные парциальные программы для работы с детьми дошкольного возраста.

При этом они должны:

- **соответствовать принципам**, целям и задачам **ФГОС ДО**;
- обеспечивать достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во ФГОС ДО;
- **соответствовать принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречить ей**;
- соответствовать целям и задачам Программы;
- отбираться с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивать преемственность ДО и НОО;
- быть **конкретными и доступными** в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробированными, соответствовать возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.



- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.);
- участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси);
- проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;
- применять информацию о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.);
- изготавливать национальную куклу Акань;
- участвовать в традиционных праздниках народов Севера.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Для реализации цели и задач формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры определено методологическое основание данного процесса, в котором теоретико-методологической стратегией выступают *аксиологический и социокультурный подходы*, а практико-ориентированной тактикой — *системно-деятельностный и интегративный*.

Аксиологию можно рассматривать как учение о ценностях, с одной стороны, методологическую основу и механизм развития ценностно-смыслового отношения детей дошкольного возраста к природе и культуре родного края, а с другой — как путь переосмысления и обновления ценностями теории и практики дошкольного образования на современном этапе. *Аксиологический* подход позволяет выстраивать содержание и методический инструмента-



ХМАО — Югры в контексте *интегративного подхода* рассматривается как процесс и результат педагогической интеграции (межпредметной, внутрипредметной, межличностной, внутриличностной). Интеграция в детском саду реализуется через проектирование и конструирование содержания образовательной деятельности; выбор эффективных средств, форм и методов работы педагога, объединённых по тематическому принципу; интеграции образовательных областей и разных видов детской деятельности (восприятие художественной литературы и фольклора, игровой, изобразительной, музыкальной, познавательно-исследовательской и др.).

Выбор содержания, форм и методов взаимодействия с дошкольниками и их родителями осуществлён в соответствии со следующими принципами:

- *культуросообразности и регионализма*, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребёнка на основе познания природных и этнических особенностей своего региона;
- *научности*, предполагающим отбор содержания материала о природе, материальной и духовной культуре ХМАО — Югры в соответствии с современным уровнем развития науки, стимулирование познавательного интереса детей к труду и быту, языку, традициям, искусству народов ханты и манси; формирование основ научного мировоззрения;
- *доступности и нарастающей трудности*, обеспечивающим правильный переход от известного к неизвестному, постепенное обогащение содержания различных составляющих природы и культуры по модулям, блокам, темам;
- *системности и целостности*, предполагающим формирование у дошкольников обобщённого представления о природе и культуре ХМАО — Югры как системе, в которой все объекты, процессы, явления находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- *интегративности*, предусматривающим возможность использования содержания материала о природе и культуре коренных народов Севера в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и его реализацию в разных видах детской деятельности;
- *содействия и сотрудничества детей и взрослых*, отражающим признание ребёнка полноценным участником образовательных

Разработка содержательного раздела Программы



Модули программы	Блоки модулей
«Природа»	«География Югры» «Живая и неживая природа Севера» «Человек и природа»
«Материальная культура»	«Материальные ценности» «Труд и ремесла» «Национальное жилище» (форма, материал и функциональное назначение) «Национальная кухня» «Предметы быта» «Национальный костюм»
«Духовная культура»	«Художественная литература» (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры) «Декоративно-прикладное искусство» «Музыкальное искусство» «Праздники и обряды» «Народные игры, игрушки»



обитания — берега водоёмов, где она появляется перед началом ледохода. Поэтому у народа манси появилась примета: «Трясогузка — ледоломка, своим хвостом лёд разбивает».

В реках и озёрах Югры водится большое количество различных рыб. Основные виды рыб, которых человек использует в пищу: стерлядь, муксун, нельма, пелядь, чир, сиг, сосьвинская сельдь, щука, налим, плотва, язь, лещ, окунь, елец, карась. В Красную книгу Югры занесены *осётр* и *таймень*.

Осётр держится в основном у дна, питается рыбой и червями. Очень плодовит, быстро размножается. Однако из-за беспощадного отлова находится под угрозой исчезновения.

Таймень обитает в пресной воде рек и проточных холодноводных озёр, любит быстрое течение.

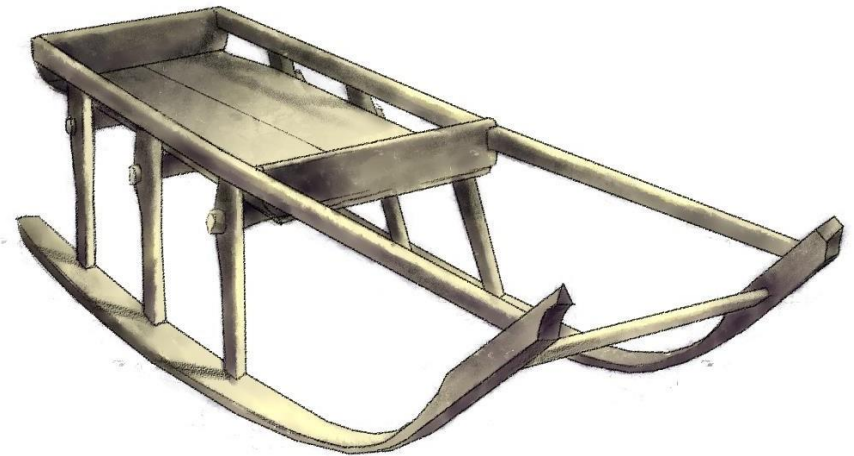
МОДУЛЬ «МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

БЛОК «ТРУД И РЕМЁСЛА»

ТЕМА «ОЛЕНЕВОДСТВО»

Одно из основных занятий коренных народов Югры — оленеводство. Олень у народов ханты и манси — это больше чем домашнее животное, это друг и член семьи. В тайге олень и человек живут вместе, они нужны друг другу, чтобы выжить в суровых северных условиях. Оленя любят, о нём заботятся, его украшают. Оленей разводят в родовых угодьях в больших количествах, у богатых оленеводов стадо очень большое. Ханты знают, сколько у них оленей, но никогда об этом не скажут. Называть точное количество оленей считается плохой приметой.

Угодья — это большая территория, которая принадлежит одной семье. Главное назначение угодий — пастбище для оленей. Для большого количества оленей необходимо много пищи, поэтому оленеводам приходится перегонять оленей с пастбища на пастбище и переезжать всей семьёй вместе с оленями. С весны ханты и манси начинают кочевать по тайге.



Блочно-тематическое планирование образовательного процесса



ПРИМЕРНАЯ СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

№	Месяц	Тема	Блок
МОДУЛЬ «ПРИРОДА»			
19	Сентябрь	Заповедники Югры	География Югры
20		Роль человека в природе Севера	Человек и природа
МОДУЛЬ «МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»			
21	Октябрь	Достопримечательности	Материальные ценности
22		Кочевой образ жизни. Стойбище	Национальное жилище
23	Ноябрь	Чум	Национальное жилище
24		Предметы быта	Предметы быта
25	Декабрь	Национальный костюм	Национальный костюм
26		Национальная кухня	Национальная кухня
МОДУЛЬ «ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА»			
27	Январь	Пословицы и поговорки коренных народов Югры	Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)
28		Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры	
29	Февраль	Медвежий праздник	Праздники и обряды
30		Национальная кукла Акань	Народные игры и игрушки

БЛОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы развивающей предметно-пространственной среды
БЛОК «ПРИРОДА»	
ТЕМА «ЮГРА НА КАРТЕ СТРАНЫ»	
Рассматривание карты ХМАО — Югры, обозначение границ округа, муниципалитета, родного города (поселения). Словотворчество «Северный край»	Демонстрационный материал: карта России, карта ХМАО — Югры. Тематический альбом «Моя Югра»
ТЕМА «КЛИМАТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, НЕЖИВАЯ ПРИРОДА»	
Наблюдения за неживой природой.	Слайды «Климат ХМАО — Югры».
Рассматривание тематических альбомов, обсуждение их содержания. Художественное творчество — рисование «Пейзажи нашей родины»	Тематический альбом «Погодные условия ХМАО — Югры»
ТЕМА «ЖИВОТНЫЙ И РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР»	
Рассматривание тематических альбомов. Беседа «Природа родного края». Художественное творчество — изготовление «Красной книги». Просмотр презентации «Природа Югры»	Тематические альбомы «Животные ХМАО — Югры», «Растения ХМАО — Югры». Слайды «Живая Югра». Красная книга ХМАО — Югры

Диагностический инструментарий включает:



- Критерии и показатели ценностного отношения к культуре ХМАО – Югры у детей 5-7 лет.
- Шкалу оценки уровней сформированности денного качества.
- Методы исследования (беседа, наблюдение, диагностические задания и др.).



**КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ
ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ
И КУЛЬТУРЕ ХМАО — ЮГРЫ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Крите- рии	Показатели	Исследовательские методы и диагно- стические задания
Когнитивный компонент		
Полнота представ- лений	<i>Природа</i> Ребёнок имеет представления о родном крае (ХМАО — Югре): его климатических особенно- стях, растительном и животном мире	Диагностическое задание «Знаешь ли ты природу ХМАО — Югры?»
	<i>Материальная культура</i> Ребёнок имеет представления: об особенностях быта, нацио- нальном жилище, основных заня- тиях коренных народов Югры; о символике округа, труде на- родных умельцев, национальном костюме.	Диагностическое задание «Назови, что видишь». Диагностическое задание «Символика Югры»
	<i>Духовная культура</i> Ребёнок имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках; о творчестве писателей и поэтов Югры; о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры;	Диагностическое задание «Юные зна- токи Югры» Диагностическое задание «Назови, что видишь»



персонажей сказки; интерес к культуре коренных народов ханты и манси ситуативен.

Высокий уровень (10—12 баллов) — ребёнок называет природные богатства, животный и растительный мир родного края; раскрывает природно-климатические особенности округа. Ребёнок демонстрирует знание народных праздников, обычаев, игр ханты, манси; часто использует их в самостоятельной деятельности; правильно понимает значения слов, относящихся к понятиям коренных народов Севера; знает сказки народов Севера, их героев; знает народные ремёсла, некоторые названия орнаментов; ребёнок с интересом включается в беседы, игры и другие формы работы, связанные с приобщением к культуре ХМАО — Югры; проявляет активный интерес к природе и культуре коренных народов ханты и манси.

Изучение когнитивного компонента

БЛОК «ПРИРОДА»

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ 1.

БЕСЕДА «ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ ПРИРОДУ ХМАО — ЮГРЫ?»

Цель: выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о природе ХМАО — Югры.

Описание. Беседа проводится индивидуально с каждым ребёнком группы. В ходе её проведения детям задают следующие вопросы:

- Что мы называем «родной природой»?
- Нравится ли тебе природа нашего округа?
- Какая погода в Югре? Какие у нас зима, весна, лето, осень?
- Какие животные обитают на территории ХМАО — Югры?
- Какие деревья растут у нас в округе?
- Какие ягоды, грибы растут в лесах нашего края?

Оценка результатов осуществляется следующим образом:

3 балла — ребёнок самостоятельно называет растения, животных нашего края, выражает эстетическое отношение к природе.

2 балла — ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого, иногда затрудняется ответить на вопрос или отвечает на вопрос однозначно.

1 балл — не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого, затрудняется при ответах.

АНКЕТЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ



АНКЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Уважаемые педагоги!

Мы проводим изучение ценностного отношения дошкольников к культуре ХМАО — Югры. Ваши ответы на вопросы анкеты окажут большую помощь в разработке рекомендаций по данному направлению образовательной деятельности. Истинность результатов исследования в большой степени зависит от искренности и продуманности ответов, качества заполнения анкеты.

В данной анкете представлены разные вопросы (открытые, закрытые, полужакрытые, шкалированные, в виде поперечных профилей). Обведите кружком варианты ответов, соответствующие вашему мнению. Фамилию можно не проставлять.

1. Пронумеруйте по степени значимости задачи, решаемые в ДОО:

- А. Формирование элементарных математических представлений.
- Б. Развитие творческих способностей.
- В. Ознакомление с культурой родного края.
- Г. Физическое развитие.
- Д. Подготовка к школе.
- Е. Воспитание дисциплинированности.

2. Как вы понимаете термин «ценностное отношение дошкольников к культуре»?

.....

.....

.....

На правах рукописи



ЯКОБ СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ
РОДНОГО КРАЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРЫ ХМАЮ – ЮГРЫ)**

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(уровень дошкольного образования)

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Челябинск – 2023





10 аргументов в пользу Программы:



- 1 аргумент – поддержка большой науки (грант РФФИ, рецензирование)
- 2 аргумент – четкое структурирование Программы
- 3 аргумент – Программа содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий
- 4 аргумент – задачи Программы касаются не только когнитивной, но и мотивационной и поведенческой сферы (это специфика нравственного воспитания)
- 5 аргумент – Программа имеет глубокое методологическое обоснование, принципы ее реализации соответствуют ФГОС ДО и ФОП ДО
- 6 аргумент – содержание Программы конкретно и доступно, учтены возрастные особенности детей 5-7 лет
- 7 аргумент – в Программе заложена опора на наглядность (содержит авторские иллюстрации)
- 8 аргумент – в Программе представлена система планирования
- 9 аргумент – в Программе имеется диагностический инструментарий (критерии и показатели, описание уровней, диагностические задания)
- 10 аргумент – Программа апробирована в экспериментальном режиме (защищена кандидатская диссертация Якоб С.А., детский сад «Теремок» п.г.т. Белый Яр стал ведущей экспериментальной площадкой, один из первых ввел Программу и условия ее реализации в образовательный процесс).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!